

<b>NOM:</b> isabel Santaularia Capdevila <b>ASIGNATURA:</b> Teoria Feminista
---

Doctora en Filología Inglesa y profesora titular del Departamento de Inglés y Lingüística de la Universitat de Lleida, donde imparte literatura inglesa y narrativas populares.

Sus áreas de investigación son los estudios culturales, los estudios de género y las narrativas populares, sobre las cuales ha publicado varios artículos y un libro, *El monstruo humano: Una introducción a la ficción de los asesinos en serie* (Laertes, 2009).

La relación entre cultura y sociedad y cómo la cultura, sobre todo la cultura popular, refleja e incide en los roles de género son aspectos que ha tratado en artículos como “Sexo en Nueva York o cómo ser soltera y no morir en el intento” (*Lectora: Revista de dones i textualitat*, 2005); “Dexter: Hero, Villain or Simply a Man?” (*Atlantis*, 2010); o “From Forajidos to Misfits: Desiring Old Times in *Deadwood*” (Bureau, Nela, ed. *Flaming Embers: Literary Testimonies of Ageing and Desire*. Bern: Peter Lang, 2010).